



Università  
degli Studi  
di Ferrara

DA

Dipartimento  
Architettura  
Ferrara

## PREMIO INTERNAZIONALE DI RESTAURO ARCHITETTONICO “DOMUS RESTAURO E CONSERVAZIONE FASSA BORTOLO”

VIII Edizione – Bando 2020

Sessione Tesi di Laurea, Dottorato, Master Post-Laurea  
o Specializzazione

Giornata di studio

“RESTAURO ARCHITETTONICO:  
LA DIDATTICA A CONFRONTO”

Webinar gratuito

Giovedì  
20 maggio 2021

14:30-18:30



**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITY FOR BUILDING



GIORNATE  
DEL  
RESTAURO  
E DEL  
PATRIMONIO  
CULTURALE

III EDIZIONE



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA** Dipartimento  
Architettura  
Ferrara

premio internazionale  
**Domus**  
restauro e conservazione  
Fassa Bortolo

**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITY FOR BUILDING



# PREMIO INTERNAZIONALE DI RESTAURO ARCHITETTONICO “DOMUS RESTAURO E CONSERVAZIONE FASSA BORTOLO”

VIII Edizione – Bando 2020

Sessione Tesi di Laurea, Dottorato, Master Post-Laurea  
o Specializzazione

Giornata di studio

## “RESTAURO ARCHITETTONICO: LA DIDATTICA A CONFRONTO”

Giovedì, 20 maggio 2021

ISCRIZIONI PER ARCHITETTI RICHIEDENTI CFP  
E NON RICHIEDENTI CREDITI FORMATIVI  
PROFESSIONALI

REGISTRATI



**LABORA**  
Laboratorio di Restauro Architettico

**TekneHub**

premio internazionale  
**Domus**  
restauro e conservazione  
Fassa Bortolo

**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITY FOR BUILDING

**AFTER THE  
DAMAGES**  
International  
Academy



L'International Academy “After the Damages” rientra tra i progetti triennali di alta formazione in ambito culturale, economico e tecnologico ai sensi dell'art. 2 della legge regionale n. 25/2018 approvati e finanziati con deliberazione della Giunta regionale n. 1251/2019.

*The International Academy “After the Damages” project has received funding from the Emilia Romagna Region in the scope of the three-year higher education projects in the cultural, economic and technological fields pursuant to art. 2 of the regional law n. 25/2018 approved by resolution of the Regional Council n. 1251/2019.*

Partnership



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA** Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

**Regione Emilia-Romagna**  
Servizio Patrimonio culturale

**Interreg  
Italy - Croatia  
FIRESPELL**  
European Regional Development Fund

**ART-ER**  
ATTIRABILITÀ  
RICERCA  
TERRITORIO

Support



**CNA  
P.P.C.**  
CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PROIETTISTI  
E CONSERVATORI



**Green  
Building  
Council  
Italia**

**CLUST-ER  
BUILD**  
EDILIZIA E COSTRUZIONI

unione  
italiana  
disegno



Sponsor

**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITY FOR BUILDING



**CFP Architetti**

La partecipazione al Seminario dà diritto a **4 CFP** per gli Architetti, assegnati dalla Federazione Ordini Architetti P.P.C. Emilia Romagna



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA** Dipartimento  
Architettura  
Ferrara

premio internazionale  
**Domus**  
restauro e conservazione  
Fassa Bortolo

**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITY FOR BUILDING



# PREMIO INTERNAZIONALE DI RESTAURO ARCHITETTONICO “DOMUS RESTAURO E CONSERVAZIONE FASSA BORTOLO”

VIII Edizione – Bando 2020

Sessione Tesi di Laurea, Dottorato, Master Post-Laurea  
o Specializzazione

Giornata di studio

## “RESTAURO ARCHITETTONICO: LA DIDATTICA A CONFRONTO”

Giovedì, 20 maggio 2021

**14:30** **Marcello Balzani**

Presentazione dell'VIII edizione del Premio

**14:45** **Riccardo Dalla Negra**

Presentazione dei lavori della Giuria del Premio

**15:00** **Emanuela Sorbo**, *IUAV di Venezia*

Presentazione della tesi Medaglia d'oro “La Rovina in attesa. Un progetto di conservazione e valorizzazione per il forte di Col Vidal” (Daniele Giurizzato)

**15:20** **Donatella Fiorani**, *Università “La Sapienza” di Roma*

Presentazione della tesi Medaglia d'argento “L'Area Sacra Repubblicana ad Ostia Antica tra permanenze e mutamenti” (Anna Saviano)

**15:40** **Claudio Varagnoli**, *Università “Gabriele D'Annunzio” di Chieti-Pescara*

Presentazione della tesi Medaglia d'argento “La Masseria Solito a Taranto: restauro e conservazione (Giorgia Ranieri)

**16:00** **Daniela Pittaluga**, *Università di Genova*

Presentazione della tesi Menzione d'Onore “Las murallas de Mascarell. La tapia valenciana” (Alessia Di Rocco, Clarissa Amelia Casagrande, Silvia Guerinoni)

**16:20** **Rossella de Cadilhac**, *Politecnico di Bari*

Presentazione della tesi Menzione d'Onore “Il Castello di Monte Sant'Angelo” (Luigiana Capone, Giorgia Caradonna, Fabio Colapietro, Luciana Colasacco, Antonio Di Vittorio, Martina Succuro)

**16:40** **Andrea Pane**, *Università “Federico II” di Napoli*

Presentazione della tesi Menzione d'Onore “Valorizzazione della Chiesa di San Rufo in Piedimonte di Casolia” (Irene Savinelli)

**17:00** **Eva Coisson**, *Università di Parma*

Presentazione della tesi Menzione d'Onore “Messa in sicurezza di chiese e campanili. Analisi tecnico-economica degli interventi post-sisma 2012 per la definizione di linee di indirizzo” (Lia Ferrari)

**17:20** **Maria Grazia Turco**, *Università “La Sapienza” di Roma*

Presentazione della tesi Menzione d'Onore “Il complesso della cattedrale di Cosenza nel suo contesto urbanistico, dalla storia al progetto di restauro e valorizzazione” (Rinaldo D'Alessandro)

**17:40** **Lia Barelli**, *Università “La Sapienza” di Roma*

Presentazione della tesi Menzione d'Onore Restauro e valorizzazione del sepolcro di Villa Alfano sull'Appia Antica, Roma (Ylenia Romani, Francesca Paranzino, Samantha Taglienti)

**18:00** **Daniela Esposito**, *Università “La Sapienza” di Roma*

Presentazione della tesi Vincitrice del Premio speciale BIM “Le rovine di Ninfa: valutazione dello stato di conservazione per un programma di manutenzione e di restauro” (Elena D'Angelo, Federica Marini, Paola Morrone, Andrea Natalucci, Alessandra Ponzetta)

**18:20** **Romolo Continenza**, *Università de L'Aquila*

Presentazione della tesi Menzione d'Onore del Premio speciale BIM “Il B.I.M. per il patrimonio architettonico: applicazioni alla chiesa di San Cipriano in Castelvecchio Calvisio” (Alessandra Tata)

**18:40** **Marcello Balzani e Riccardo Dalla Negra**

Chiusura dei lavori