

## **Nota biografica**



**Andrea Bruno** torinese, con studi professionali a Torino e a Parigi, si è laureato alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino nel 1956.

Docente di Restauro Architettonico alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano e di Torino.

Presidente del "Centre d'Etudes pour la Conservation du Patrimoine Architectural et Urban" presso la Katholieke Universiteit di Leuven (Belgio).

Consulente dell'UNESCO dal 1974 per il restauro e la conservazione del Patrimonio Artistico e Culturale.

Ha coordinato vari progetti in Medio Oriente e in particolare i primi studi sulla Valle di Bamiyan, il restauro del complesso monumentale di Herat e quello del minareto di Jam (Afghanistan).

Nel 2002 è stato incaricato del ruolo di consigliere per l'Afghanistan per la Divisione Culturale dell'UNESCO.

## **Alcune realizzazioni**

Castello di Rivoli (Torino) - Museo di Arte Contemporanea

Conservatoire des Arts et Métiers (Paris) — Museo delle Scienze

Palazzo Carignano (Torino) - Museo del Risorgimento

Fort Vauban a Nîmes (Francia) — Facoltà di Economia

Cittadella di Corte (Francia) — Museo Etnografico della Corsica

Castello di Liechtenberg (Francia) — Auditorium e centro culturale

Musée Romain Rolland a Clamecy (Francia)

Museo dell'acqua a Pont-en-Royans (Francia)

Museo Archeologico di Maa (Cipro)

Complesso monumentale romano di Tarragona (Spagna) — La Porta del Tempo

Istituto di Riposo per la Vecchiaia (Torino) - Facoltà di Economia e Commercio

Casa studio per l'artista Ezio Gribaudo (Torino)

Ambasciata d'Italia a Kabul (Afghanistan)

Istituto Italo-Iracheno di Restauro a Baghdad (Iraq)

Abbazia della Novalesa (Val di Susa - Piemonte)

### **Premi e riconoscimenti**

2001 Premio del Politecnico di Torino per la testimonianza del ruolo della cultura politecnica

1997 Prix Rhénan d'Architecture per il Castello di Lichtenberg (Francia)

1995 Chevalier dans l'Ordre National du Mérite (Francia)

1995 Prix EUROPA NOSTRA per il progetto di restauro e recupero del Circo Romano di Tarragona (Spagna)

1993 Prix EUROPA NOSTRA per il progetto di restauro e recupero della "Manica Lunga" a Rivoli

1991 Primo premio al Concorso dell'Istituto Italiano del Rame per il progetto del Museo di Mala (Cipro)

1989 Premio IN/ARCH. (Menzione per il progetto di restauro e recupero del Castello di Rivoli)