

## Nota biografica

**Paola Salerno**, architetto coordinatore presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici del Piemonte.

Negli anni si è occupata dell'attività di tutela della Valle di Susa, della Provincia di Novara e Verbania, della Provincia di Asti ed infine della Città di Torino. Ha progettato e diretto circa quaranta cantieri di restauro con fondi ministeriali ( per citarne solo alcuni, la chiesa di San Martino a Gattico, di San Marcello a Paruzzaro, di San Pietro a Carpignano Sesia, di Sant'Alessandro a Briona nella Provincia di Novara. Della Cattedrale di Asti, dell'Assunta a Roccaverano, del Castello di Olmo Gentile, dei resti del castello di Moasca, della Confraternita della Misericordia di Vesime nella Provincia di Asti).

Ha seguito inoltre in modo partecipe dodici cantieri di chiese romaniche della provincia di Asti per il Grande Giubileo Anno 2000.

Per la Città di Torino ha seguito con partecipazione diretta i cantieri delle chiese urbane per l'Ostensione della Sindone: inoltre i cantieri delle scenografie urbane di via Po, piazza San Carlo, i restauri dei portici della città eseguiti in occasione degli eventi olimpici del 2006. Inoltre i restauri di Palazzo Madama insieme ad altri cantieri di restauro.

Si occupa con la Divisione Arredo e Immagine Urbana della Città di Torino di progetti di riqualificazione urbana.

Direttore della Canonica Regolare di **Santa Maria di Vezzolano** (Albugnano), ne cura i restauri e le attività di promozione culturale, che hanno anche consentito l'inserimento del complesso nel progetto europeo TRANSROMANICA, itinerario culturale riconosciuto come Mayor Cultural Route of the Council of Europe. Ed è referente del programma di tutto il Piemonte romanico, che - a seguito di Vezzolano - è stato inserito nel circuito romanico europeo.

*Firma del documento d'inserimento di Vezzolano nella Transromanica ( Aguilar de Campoo- settembre 2008)*

